

LOGO CONGRESSO-DESIGN: H.GABRIEL



**I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA**



ORGANIZAÇÃO

PASC
PLATAFORMA ACTIVA
DA SOCIEDADE CIVIL



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO

VIAGEM

sphaera
mundi



um evento integrado no
I Congresso da Cidadania Lusófona



Com a participação de
Amalgama Companhia de Dança, Celina Pereira,
Cristina Nóbrega,
Guto Pires, Bei-gua, grupo de dança de Timor,
Ibou Galissá, José Afonso
& outros representantes da Lusofonia



2 de Abril de 2013, 21h
Sala Portugal , Sociedade de Geografia de Lisboa
Entrada: 10 mares; Jantar volante: 5 mares;

Organização SPHAERA MUNDI em
colaboração com o Mil
Direção técnica: Amalgama Companhia de
Dança



I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA



ORGANIZAÇÃO

PASC

PLATAFORMA ACTIVA
DA SOCIEDADE CIVIL

sphaera
mundi



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO

DIÁSPORA

É UM ESPETÁCULO DE MÚSICA E DANÇA, LIGADOS POR UM TEMA PORTAL OU RODA DO ESPAÇO/TEMPO, QUE REFLETE LUGARES DE ENCONTROS, DE DIFERENTES CRUZAMENTOS CULTURAIS NA PROCURA DAS DIÁSPORAS DO MUNDO, NA PROCURA DO ENTENDIMENTO DA VIAGEM, DO ETERNO RETORNO, PASSANDO POR INFLUÊNCIAS DA CULTURA TRADICIONAL PORTUGUESA, DA PENÍNSULA IBÉRICA, ÁSIA, ÁFRICA, AMÉRICAS, OCEANOS E SOPROS.



NUMA ESTRUTURA COREOGRÁFICA DINÂMICA INTENSIFICADA E AMPLIADA NO VIGOR E SENSIBILIDADE DOS SERES DANÇANTES PELA RIQUEZA E DIVERSIDADE CULTURAL E MUSICAL PROPOSTA, BANHADOS POR MOMENTOS DE FRESCO HUMOR E PURA SENSIBILIDADE.



**I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA**



ORGANIZAÇÃO

PASC
PLATAFORMA ACTIVA
DA SOCIEDADE CIVIL

haera
mundi



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO



ESTE EXCERTO FAZ PARTE DE UMA CRIAÇÃO ORIGINAL, ONDE AS GEOGRAFIAS DE HORIZONTES ALCANÇADOS E POR ALCANÇAR, QUE SE DILUI EM SONORIDADES, MOVIMENTO E LUZ, PROPÕE RESGATAR ECOS DAS MEMÓRIAS INTEMPORAIS DE UMA DIÁSPORA. ENTRE AS SOMBRAS DO PASSADO E OS REFLEXOS DE FUTURO, SULCOS DIMENSIONAIS NA CIRCUM-NAVEGAÇÃO, POR UM “PORTAL” DE MANIFESTAÇÃO PLURICULTURAL. UM ENTENDIMENTO CONTEMPORÂNEO DE EXPRESSÃO COREOGRÁFICA E MUSICAL ETERNAMENTE NÓMADA E SEM FRONTEIRAS. NÃO NOS INTERESSA FAZER UMA ILUSTRAÇÃO DAS DIFERENTES CULTURAS, MAS UMA CRIAÇÃO SOB INSPIRAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DESSAS CULTURAS QUE COMPÕEM ESTA DIÁSPORA.



FICHA TÉCNICA

DIRECÇÃO COREOGRÁFICA: ALSANDRA BATTAGLIA

DIRECÇÃO MUSICAL: RUI FILIPE REIS

CO CRIADORES / BAILARINOS: ALSANDRA BATTAGLIA, JOANA SILVA E PASCOAL AMARAL

MÚSICOS: RUI FILIPE REIS (PIANO), CINDY GONÇALVES (VIOLINO), SANDRA MARTINS (VIOLONCELO)

[HTTP://WWW.AMALGAMA.PT/](http://www.amalgama.pt/)



**I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA**



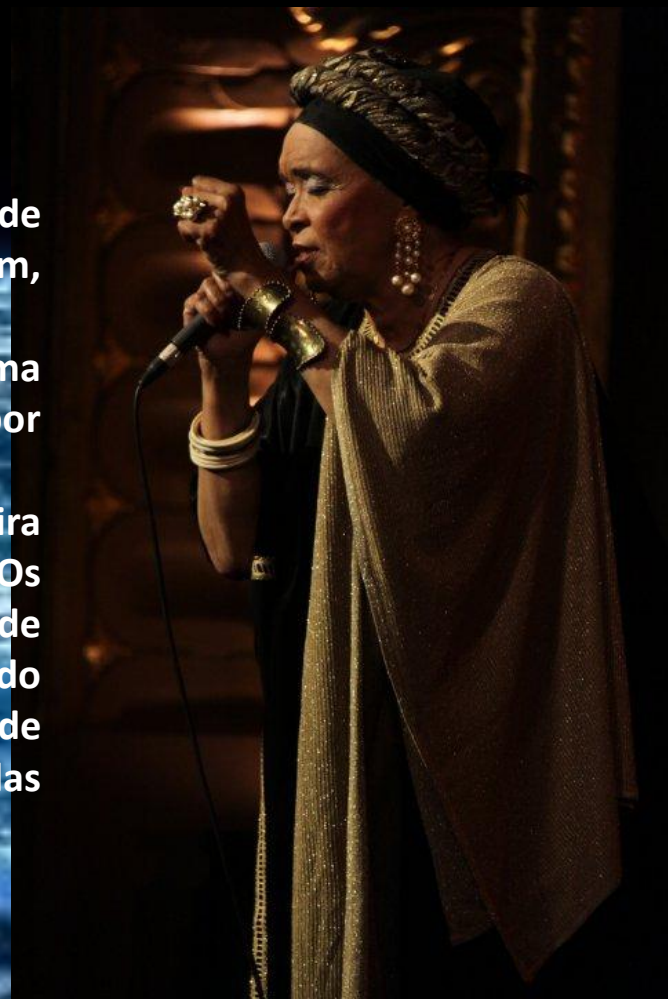
ORGANIZAÇÃO

PASC
PLATAFORMA ACTIVA
DA SOCIEDADE CIVIL

sphaera
mundi



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO



Celina Pereira constitui uma figura incontornável quando se fala de Cabo Verde não só pela divulgação da música deste país mas, também, pela promoção do seu património, cultura, identidade..

A sua vida é marcada por um trabalho no âmbito da educação por uma cultura de paz e educação intercultural junto de crianças, um pouco por todo o mundo, ligada à Fundação Yehudi Menuhin.

Tal como outras figuras emblemáticas de Cabo Verde, Celina Pereira não balizou a sua acção e o seu sonho aos limites territoriais do país. Os áudio-livros são o resultado visível de muitos anos de dedicação, de pesquisa, de investigação pelas raízes culturais cabo-verdianas, tendo registado estórias, histórias, cantos e contos que fazem as delícias de crianças e professores das escolas de Portugal, Cabo Verde e das diásporas pelo mundo. http://pt.wikipedia.org/wiki/Celina_Pereira

Acompanha-a o pianista José Afonso.

<http://www.facebook.com/jose.afonso.311?fref=ts>



**I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA**

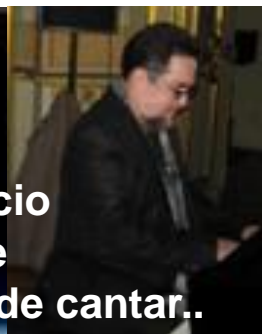


sphaera
mundi



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO

Cristina Nóbrega é natural de Lisboa. Eternamente ligada à música, só no início de 2008 o Fado, ressurgiu e fez com que assumisse perante si mesma que precisava de cantar.. Em menos de um ano gravou e apresentou uma maqueta a uma editora que dá origem à edição do seu primeiro trabalho (Set./2008), um álbum 'Amaliano' com os clássicos do fado.



Estreia-se em Madrid a 14 de Setembro de 2008 na 'Noite Branca', a convite do Círculo de Bellas Artes. Em Maio de 2009, a Fundação Amália Rodrigues atribuiu-lhe o 'PRÉMIO ARTISTA REVELAÇÃO 2009'. Fazem parte do seu novo álbum 'Retratos', 6 temas inéditos que Cristina Nóbrega oferece aos apreciadores de Fado e da alma fadista.

<http://www.myspace.com/cristinanobrega>

Canta acompanhada pelo pianista José Afonso.





**I CONGRESSO
DA CIDADANIA
LUSÓFONA**



ORGANIZAÇÃO

PASC
PLATAFORMA ACTIVA
DA SOCIEDADE CIVIL

sphaera
mundi



MOVIMENTO INTERNACIONAL LUSÓFONO

Natural da Guiné-Bissau, fixou-se em Portugal, no final dos anos 70, integrou diversos projectos, dos quais avulta o ISSABARY, grupo de que foi co-fundador e participou nos colectivos SONS DA LUSOFONIA e SONS DA FALA.

Cantor multifacetado, criador de temas sobre África e principalmente sobre a Guiné-Bissau, Guto Pires é um observador atento do mundo que o rodeia, fonte também para a sua inspiração. O conhecimento da World music e da música africana, marcaram profundamente a personalidade do artista enquanto compositor e intérprete que ao longo da sua carreira definiu uma estética musical própria, incorporando nas suas criações a dimensão polifónica, presente na cultura do seu país, uma herança que o artista faz questão de preservar, abrindo assim, um campo sempre renovado de intervenção para as futuras gerações de músicos guineenses.

<http://gutopires.blogspot.pt/>

